

Приложение
к основной образовательной программе
основного общего образования
Муниципального
бюджетного общеобразовательного
учреждения «Основная
общеобразовательная
школа № 7», утвержденной приказом №
89/2
от 27.06.2017 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Русский язык»
5-9 класс

Составитель: Выдрина Л.М.,
учитель русского языка и
литературы

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

КонсультантПлюс надежная правовая поддержка www.consultant.ru Страница 4 из 34

Документ предоставлен КонсультантПлюс Дата сохранения: 08.09.2017

Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015)

"Об утверждении федерального государственного образо...

- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

10. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей

деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами; (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644)

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты 11.1. Русский язык и литература

Предметные результаты изучения предметной области "Русский язык и литература" должны отражать:

Русский язык:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи

(повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение

КонсультантПлюс надежная правовая поддержка www.consultant.ru Страница 6 из 34

Документ предоставлен КонсультантПлюс
Дата сохранения: 08.09.2017

Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015)

"Об утверждении федерального государственного образо... характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение;

сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова,

сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;
распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными

КонсультантПлюс надежная правовая поддержка www.consultant.ru Страница 7 из 34
Документ предоставлен КонсультантПлюс Дата сохранения: 08.09.2017
Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 31.12.2015)
"Об утверждении федерального государственного образо... видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте,
а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;
приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
применение правильного переноса слов;
применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения,
смыслового различия, стилистической окраски;
нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста,

конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности.

Умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь

Сферы и ситуации речевого общения.. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. *Критерии культуры речи.*

Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.

Овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста.* Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Развитие навыков чтения на русском языке

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисов*, конспекта, отзыва, *рецензии*, аннотации; письма; расписки, *доверенности*, заявления.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. *Фонетическая транскрипция.*

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

Умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования

Основные выразительные средства словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

Понятие об этимологии как науке, о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур,

Определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте,

а также уместность и целесообразность их использования

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы. Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.)

Создание устных монологических высказываний

Различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой

общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.)

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

ПЯТЫЙ КЛАСС

Введение. Язык и общество. 4 час

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи. Овладение основными нормами литературного языка.

Вспоминаем, повторяем, изучаем 20час

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Овладение основными нормами литературного языка.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Обогащение активного и потенциального словарного запаса

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов **I** и **II** спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее Р.Р.) Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи 31час

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи 15час

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари. Освоение правил правописания служебных частей речи

Р.Р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи 9час

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.Р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи 24час

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-, -лаг-, -рос-, -раст-. Буквы ей о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи 62час

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е – и в корнях глаголов -бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-.

Правописание не с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

ШЕСТОЙ КЛАСС

Язык, речь, общение. 1 часа

Понимание определяющей роли языка. Владение основными нормами литературного языка

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Повторение пройденного в 5 классе. 11 часов

Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Морфемный разбор. Орфография. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложения. Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

Освоение правил правописания служебных частей речи

РР Тип и стиль сочинения. Особенности и стилевое своеобразие жанра рассказа; Анализ композиционно-жанровых особенностей рассказа.

Лексика. Культура речи. 14 часов

Повторение изученного по лексике в 5 классе. Слово и его лексическое значение. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. Правильное пользование словарями. Обогащение активного и потенциального словарного запаса.

РР Композиционно-жанровое своеобразие и особенности текста-описания (сочинения-описания). Определение темы, основной мысли текста, создание текста на заданную тему. Написание сочинения.

Составление плана, определение типа и стиля текста, редактирование собственного текста. Сжатое изложение текста. Написание изложения.

Словообразование. Орфография. Культура речи. 28 часов

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях *-гор-, -гар-, -кос-, -кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-инри-*, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*. Умение согласовывать со сложнокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

РР. Описание, его признаки. Структура текста-описания. Описание помещения. Языковые особенности текста-описания. Систематизация материала к сочинению, сложный план. Выборочный пересказ исходного текста. Написание сочинения-описания.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное 31 ч.

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на-мя. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек, -ик -* ; буквы *ю* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок (-ек), -онк, -онок*. Согласные *чи* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на-мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

РР Письмо как жанр письменной речи. Составление письма. Соблюдение речевого этикета. Написание письма.

Устное публичное выступление.

Описание, его признаки. Структура текста. Сочинение-описание по личным впечатлениям. Написание сочинения.

Имя прилагательное 27 часов

Повторение изученного в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)* в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

РР Описание природы, структур текста-описания, его языковые особенности. Описание предметов. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Написание выборочного изложения.

Описание игрушки. Написание сочинения-описания..

Имя числительное 16 часов

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях

порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными. Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

РР. Особенности расписки как жанра официально-делового стиля. Написание расписки. Устное сообщение, содержащее цифровой материал.

Публичное выступление, содержащее цифровой материал.

Местоимение 24 часов

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое-*. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

РР Рассказ по сюжетным рисункам, по воображению, строение, языковые особенности рассказов. Написание рассказа по сюжетным картинкам. Написание рассказа по воображению.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности. Написание сочинения –рассуждения.

План как один из основных видов информационной переработки текста. Простой и сложный план. Составление плана.

Глагол 30 часов

Повторение пройденного о глаголе в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

РР Рассказ по сюжетным рисункам, строение, языковые особенности рассказов. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста. Написание рассказа по сюжетным картинкам.

Повествование, его признаки. Изложение содержания прочитанного текста (сжатое). Написание сжатого изложения.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе. 28 часов

Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках. Орфограммы в корне слова. Орфограммы в суффиксах и окончаниях. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение. Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Глагол.

РР Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Устное сообщение на заданную тему.

СЕДЬМОЙ КЛАСС

Русский язык как развивающееся явление. 2 часа

Повторение пройденного в 5-6 классах. 13 часов

РР. Описание и его признаки. Сочинение –письмо по личным впечатлениям от картины. Написание сочинения. Обогащение активного и потенциального словарного запаса. Овладение основными нормами литературного языка.

Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие 27 часов

Повторение изученного о глаголе в 5 и 6 классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Освоение правил правописания служебных частей речи

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

РР. Устное монологическое высказывание на предложенную тему.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Написание изложения. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Деепричастие 12 часов

Повторение изученного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

РР. Описание действий человека по картине. Написание сочинения.

Устное монологическое сообщение на заданную тему .

Наречие 25 часов

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

РР. Устный рассказ по опорным(ключевым) словам.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Сочинение-описание по картине. Написание сочинения.

Категория состояния 6 часов

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

РР. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы. Написание изложения.

Служебные части речи. 1 час

Самостоятельные и служебные части речи. Роль служебных частей речи. Употребление в речи служебных и самостоятельных частей речи.

Предлог 13 часов

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

РР. Составление устного текста научного стиля.

Рассказ на основе увиденного на картине. Написание сочинения.

Союз 14 часов

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы: соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

РР Создание текста по воображению, написание сочинения.

Рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности. Написание сочинения

Частица 11 часов

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

РР. Сочинение-описание по картине. Написание сочинения.

Рассказ по данному сюжету. Написание сочинения.

Междометие 6 час

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе. 10 часов

ВОСЬМОЙ КЛАСС

Русский язык в современном мире 1 час

Повторение изученного в 5-7 классах. 10 часов

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.

РР Текст как продукт речевой деятельности. Стил ь и тип речи текста. Совершенствование навыков подробного изложения текста публицистического характера, редактирование собственного текста изложения. Написание изложения.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 5 часов

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение 5 часа

Повторение изученного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Овладение основными нормами литературного языка.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Простые двусоставные предложения .

РРТекст как продукт речевой деятельности. Описание его признаки. Описание архитектурных памятников как вид текста. Структура текста. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Главные члены предложения. 11 часов

Главные члены предложения и способы их выражения. Подлежащее. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. 11 часов

Второстепенные члены предложения и способы их выражения. Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнения. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения, знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

РР Сжатое изложение прослушанного текста, структура текста, стил ь текста, сохранение авторских средств выразительности. Написание сжатого изложения.

Характеристика человека с точки зрения поступков, поведения, характера. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Односоставные предложения 12 часов

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

РР Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста.* Инструкция, составление текста- инструкции.

Рассуждение, его признаки. Структура текста. Тезис. Доказательства (аргументы). Вывод.

Однородные члены предложения 10 часов

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Повторение изученного об обращении 2 часа

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Роль обращений, вводных слов и междометий в предложении.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

РР

Деловое письмо. Признаки официально-делового стиля.

Публичное выступление. Публичная речь. Речь лектора в аудитории, митинговая речь на площади, доклад на научной конференции. Публичные высказывания с использованием различных доказательств: фактов, примеров, ссылок на авторитет, цитат.

Обособленные члены предложения 11 ч

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Формирование навыков проведения различных видов анализа слова

Синтаксические синонимы обособленных членов предл., их текстообразующая роль. Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

РР Характеристика человека как вид текста, структура текста- характеристики , его языковые особенности. Обогащение активного и потенциального словарного запаса

Прямая и косвенная речь 7 ч

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Заменять прямую речь косвенной.

РР. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текст

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе. 6 ч

ДЕВЯТЫЙ КЛАСС

Международное значение русского языка 1 час

Повторение изученного в 5-8 классах 7 часов

Устная и письменная речь. Монолог и диалог. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. Формирование навыков проведения различных видов анализа слова

РР Стили речи. Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. Структура текста. Владение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), письмом. Сжатое изложение прослушанного текста. Владение основными нормами литературного языка

Сложные предложения 5 часа

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Сложносочиненное предложение 9 часов

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка

РР Рассуждение. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Рассуждение, его признаки. Структура текста. Тезис. Доказательства (аргументы). Вывод. Обогащение активного и потенциального словарного запаса

Сложноподчиненные предложения 27 часов

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

РР Текст как продукт речевой деятельности. Структура текста. Владение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), письмом. Сжатое изложение прослушанного текста. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

Основные группы сложноподчиненных предложений. ..

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений. Использование в речи сложноподчиненных предложений и простых с обособленными второстепенными членами как синтаксических синонимов.

РР Владение различными видами чтения, приемами работы с учебной книгой. Создание устных монологических высказываний на учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения. Устный рассказ о выдающемся отечественном лингвисте.

Текст как продукт речевой деятельности. Структура текста. Владение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), письмом. Сжатое изложение прослушанного текста.

Бессоюзные сложные предложения 10 часов

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

РР Реферат статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей

Личности.

Текст как продукт речевой деятельности. Рассуждение, его признаки. Структура текста. Тезис. Доказательства(аргументы).Вывод. Написание сочинения-рассуждения.

Сложные предложения с различными видами связи. 7 часов

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

РР Публичная речь. Речь лектора в аудитории, митинговая речь на площади, доклад на научной конференции.

Основные жанры официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*) Основные особенности официально-делового стиля. Написание заявления, автобиографии.

Общие сведения о языке.3часа

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.33 часов

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Орфография. Пунктуация.

РР Текст как продукт речевой деятельности. Структура текста. Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), письмом. Сжатое изложение прослушанного текста. Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях.

Рассуждение. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Рассуждение, его признаки. Структура текста. Тезис. Доказательства (аргументы). Вывод

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Орфография. Пунктуация.

РР Текст как продукт речевой деятельности. Структура текста. Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), письмом. Сжатое изложение прослушанного текста.

Рассуждение. Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Рассуждение, его признаки. Структура текста. Тезис. Доказательства (аргументы). Вывод

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 5 класс (175 часов , 5 часов в неделю)

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Количество часов
	Введение. (1час)	
1.	Введение в предмет	1
	Язык и общество (3 часа)	
2.	Язык и человек.	1
3.	Язык и речь. Язык и его единицы. Овладение основными нормами литературного языка	1
4.	Р./Р. Стили речи. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности	1
	Повторение изученного в начальных классах (20часов)	
5.	Звуки и буквы.	1
6.	Контрольная работа по повторению.	1
7.	Орфограмма. Место орфограмм в словах.	1
8.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	1
9.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне.	1
10.	Обогащение активного и потенциального словарного запаса	1
11.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1

12.	Правописание букв <i>и, у, а</i> после шипящих	1
13.	Разделительный <i>ъ</i> и <i>ь</i> Освоение правил правописания служебных частей речи	1
14.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
15.	Части речи. Глагол.	1
16.	Правописание – <i>тся-ться</i> .	1
17.	Глагол, его роль в предложении.	1
18.	Личные окончания глаголов.	1
19.	Имя существительное.	1
20.	Р./Р. Текст. Тема текста и основная мысль текста.	1
21.	Имя прилагательное.	1
22.	Повторение материала по разделу. Тест.	1
23.	Контрольный диктант по теме «Части речи».	1
24.	Основная мысль текста.	1
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (31 часов)	
25.	Синтаксис. Пунктуация.	1
26.	Словосочетание. Строение словосочетаний.	1
27.	Разбор словосочетания.	1
28.	Предложение. Грамматическая основа предложения.	1
29.	Виды предложений по цели высказывания.	1
30.	Восклицательные предложения.	1
31.	Р./Р. Сжатое изложение «Старый пень».	1
32.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
33.	Р./Р. Сочинение на свободную тему «Памятный день».	1
34.	Сказуемое	1
35.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1

36.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
37.	Второстепенные члены предложения.	1
38.	Дополнение.	1
39.	Определение.	1
40.	Обстоятельство.	1
41.	Предложения с однородными членами.	1
42.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
43.	Обобщающие слова при однородных членах.	1
44.	Предложения с обращениями.	1
45.	Контрольный диктант за 1 – четверть по теме «Синтаксис».	1
46.	Р./Р. Письмо как одна из разновидностей текста.	1
47.	Синтаксический разбор простого предложения.	1
48.	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
49.	Р./Р. Сочинение по картине Решетникова «Опять двойка».	1
50.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
51.	Простые и сложные предложения	1
52.	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	1
53.	Диалог. Монолог.	1
54.	Р./Р. Заглавие. Основная мысль текста.	1
55.	Контрольная работа по разделу «Синтаксис и Пунктуация».	1
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (15 час.)	
56.	Фонетика. Гласные звуки.	1
57.	Согласные звуки.	1
58.	Изменение звуков в потоке речи.	1
59.	Согласные твёрдые и мягкие.	1

60.	Согласные звонкие и глухие.	1
61.	Р./Р. Повествование как жанр.	1
62.	Р./Р. Отличие повествования от других жанров русского литературного языка.	1
63.	Позиционные чередования гласные и согласные.	1
64.	Графика. Алфавит. Согласные твердые и мягкие. Тест.	1
65.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
66.	Двойная роль букв <i>е, е, ю, я</i> . Тест	1
67.	Орфоэпия.	1
68.	Фонетический разбор слова.	1
69.	Повторение по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	1
70.	Р./Р. Сочинение- описание предмета по картине И.И. Машкова «Натюрморт с маками и васильками».	1
Лексика. Культура речи. (9часов)		
71.	Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение. Р./К. Диалектная лексика как отражение истории народа.	1
72.	Однозначные и многозначные слова.	1
73.	Прямое и переносное значение.	1
74.	Омонимы. Тест.	1
75.	Синонимы. Тест.	1
76.	Антонимы. Тест.	1
77.	Сочинение по картине (И.Г.Габарь. «Февральская лазурь»)	1
78.	Повторение и закрепление по теме «Лексика». Тест.	1
79.	Р./Р. Подробное изложение « Первый снег».	1
Морфемика. Орфография. Культура речи.(24час)		
80.	Морфемика. Морфема-наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1
81.	Окончание и основа слова.	1
82.	Окончание и основа слова.	1

83.	Корень слова	1
84.	Р./Р. Рассуждение.	1
85.	Контрольная работа за 2-четверть по теме «Лексика».	1
86.	Суффикс. Суффикс имён прилагательных.	1
87.	Суффиксы имён существительных.	1
88.	Приставка.	1
89.	Р./Р. Выборочное изложение по тексту В.М. Пескова «Последний лист орешника».	1
90.	Чередование звуков.	1
91.	Беглые гласные.	1
92.	Варианты морфем.	1
93.	Морфемный разбор слова.	1
94.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
95.	Буквы <i>з и с</i> на конце приставок.	1
96.	Буквы <i>з и с</i> на конце приставок. Тест.	1
97.	Буквы <i>а-о</i> в корне - лаг - -- лож-.	1
98.	Буквы <i>а-о</i> в корне - раст -- -рос-.	1
99.	Буквы <i>ё-о</i> после шипящих в корне.	1
100.	Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i> .	1
101.	Повторение по разделу «Морфемика. Орфография».	1
102.	Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография»	1
103.	Р./Р. Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1
	Морфология. Орфография. Культура речи.(62часа)	
104.	Самостоятельные и служебные части речи.	1
105.	Имя существительное.	1
106.	Имя существительное как часть речи Роль имени существительного в предложении.	1

107.	Р./Р. Доказательства в рассуждении.	1
108.	Имена существительные одушевлённые и неодушевленные.	1
109.	Имена существительные собственные Имена существительные нарицательные.	1
110.	Р./Р. Изложение по притче Е.А. Пермяка «Перо и чернильница»	1
111.	Р./Р. Написание изложения по притче «Перо и чернильница»	1
112.	Морфологический разбор имени существительного.	1
113.	Род имён существительных.	1
114.	Имена существительные, которые имеют форму только множеств. числа.	1
115.	Имена существительные, которые имеют форму только единств. числа.	1
116.	Три склонения имён существительных.	1
117.	Падеж имён существительных.	1
118.	Р./Р. Изложение с элементами описания по В.П. Астафьеву «На юге».	1
119.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
120.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Тест.	1
121.	Повторение по разделу «Имя существительное».	1
122.	Контрольный диктант и его анализ по разделу «Имя существительное».	1
123.	Множественное число имён существительных.	1
124.	Правописание -о-е- после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
125.	Создание устных монологических высказываний	1
126.	Имя прилагательное как часть речи.	1
127.	Морфологические признаки имён прилагательных.	1
128.	Стилистическое употребление прилагательных в речи.	1
129.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
130.	Р./Р. Описание животного.	1
131.	Р./Р. Отличительные особенности описания животного.	1

132.	Прилагательные полные и краткие.	1
133.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
134.	Р./Р. Сочинение «Как я испугался».	1
135.	Р./Р. Сочинение «Как я испугался».	1
136.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
137.	Подготовка к контрольной работе по теме «Имя прилагательное».	1
138.	Контрольный диктант и его анализ по разделу «Имя прилагательное».	1
139.	Глагол как часть речи.	1
140.	Морфологические признаки глагола.	1
141.	НЕ с глаголами. Правописание не-с глаголами. Слитное и раздельное правописание – не- с глаголами. Тест.	1
142.	Р./Р. Рассказ.	1
143.	Р./Р. Жанровые особенности рассказа.	1
144.	Неопределённая форма глагола.	1
145.	Окончание глаголов в неопределённой и личной форме.	1
146.	Правописание - тся и - ться в глаголах.	1
147.	Понимание определяющей роли языка	1
148.	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
149.	Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
150.	Буквы е-и в корнях с чередованием. Определение орфограмм в корнях с чередованием.	1
151.	Р./Р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1
152.	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
153.	Время глагола.	1
154.	Прошедшее время.	1
155.	Настоящее время.	1

156.	Будущее время.	1
157.	Спряжение глаголов. Спряжение глаголов с безударным личным окончанием	1
158.	Спряжение по инфинитиву.	1
159.	Отличие спряжения глаголов с безударным личным окончанием и спряжением по инфинитиву.	1
160.	Морфологический разбор глагола.	1
161.	Изложение по тексту «Шоколадный торт».	1
162.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1
163.	Правописание мягкого знака после шипящих в глаголах.	1
164.	Развитие навыков чтения на русском языке	1
165.	Итоговая контрольная работа.	1
Повторение и систематизация изученного (10 часов)		
166.	Разделы науки о языке.	1
167.	Орфограммы в приставках и корнях	1
168.	Орфограммы в приставках и корнях	1
169.	Р./Р. Сочинение-рассказ по рисунку. «Не взяли на рыбалку».	1
170.	Орфограммы в окончаниях.	1
171.	Употребление букв Ъ и Ь.	1
172.	Знаки препинания в простом предложении.	1
173.	Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;	1
174.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
175.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 6 класс (210 часов , 6 часов в неделю)

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Количество часов
----------	----------------------------------	---------------------

Тема 1.Введение.(1час)		
1	Вводный урок. Русский язык – один из развитых языков мира	1
Повторение изученного в 5 классе (11часов)		
2	Фонетика. Орфография.	1
3	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
4	Части речи. Морфологический разбор слова.	1
5	Обогащение активного и потенциального словарного запаса	1
6	Словосочетание. Простое предложение.	1
7	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1
8	Прямая речь. Диалог	1
9	Контрольный срез по повторению.	1
10	Работа над ошибками. Овладение основными нормами литературного языка	1
11	Р./Р. Текст. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности.	1
12	Р./Р. Официально – деловой стиль речи. Освоение правил правописания служебных частей речи	1
Лексика. Фразеология. Культура речи. (14 часов)		
13	Повторение изученного по лексике в 5 классе.	1
14	Р./Р. Устное описание картины.	1
15	Общеупотребительные слова.	1
16	Профессионализмы.	1
17	Диалектизмы.	1
18	Р./Р. Изложение «Собиратель русских слов».	1
19	Жаргонизмы. Эмоционально окрашенные слова.	1
20	Устаревшие слова. Новые слова (неологизмы).	1
21	Исконно русские и заимствованные слова.	1
22	Семинар «Как это по-русски».	1

23	Семинар «Как это по-русски».	1
24	Фразеологизмы как устойчивые сочетания слов. Источники фразеологизм	1
25	Повторение по теме «Лексика. Фразеология».	1
26	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология».	1
Словообразование и орфография. Культура речи.(28 часов)		
27	Повторение изученного в 5 классе по разделу «Словообразование».	1
28	Р./Р. Описание помещения.	1
29	Словообразование	1
30	Основные способы образования слов. Закрепления. Тест.	1
31	Этимология слов.	1
32	Р./Р. Сочинение по картине А.Герасимова. «После дождя».	1
33	Р./Р. Написание сочинения по картине А.Герасимова. «После дождя».	1
34	Буквы о – а в корне – кос – кас-.	1
35	Буквы о – а в корне – кос – кас-. Тест	1
36	Буквы – о – а- в корне -гор – гар-	1
37	Буквы – о – а- в корне -гор – гар-.Тест	1
38	Р./Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
39	Р./Р. Описание помещения. «Наш класс»	1
40	Буквы – и – ы- после приставок.	1
41	Буквы – и – ы- после приставок.	1
42	Правописание гласных в приставках – пре- при-.	1
43	Правописание гласных в приставках – пре- при-.	1
44	Правописание гласных в приставках – пре- при-.	1
45	Соединительные – о-е в сложных словах.	1
46	Соединительные – о-е в сложных словах.	1
47	Сложносокращённые слова.	1
48	Р./Р. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1

49	Р./Р.Написание сочинения по картине Т.Н. Яблонской «Утро».	1
50	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
51	Повторение изученного по теме «Словообразование».	1
52	Умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования	1
53	Контрольный диктант по теме «Словообразование».	1
54	Работа над ошибками.	1
Морфология и орфография. Культура речи. Имя существительное(31час)		
55	Повторение изученного в 5 классе об имени существительном.	1
56	Повторение изученного в 5 классе об имени существительном.	1
57	Грамматические признаки имён существительных.	1
58	Лексико-грамматические признаки имён существительных.	1
59	Окончание имён существительных.	1
60	Несклоняемые имена существительные.	1
61	Род несклоняемых существительных.	1
62	Соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур,	1
63	Р./Р. Сочинение «Зачем надо читать книги?»	1
64	Р./Р. Написание сочинения «Зачем надо читать книги?»	1
65	Буква – е - в суффиксе – ен - существительных на – мя-.	1
66	Имена существительные общего рода.	1
67	Морфологический разбор имён существительных.	1
68	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1
69	Работа над ошибками.	1
70	Правописание-НЕ- с существительными.	1
71	Правописание-НЕ - с существительными.	1
72	Правописание-НЕ - с существительными.	1

73	Р./Р. Сочинение по теме «Первый раз..»	1
74	Р./Р. Написание сочинения по теме «Первый раз...»	1
75	Буквы – ч и щ - в суффиксах существительных – чик -, -щик-	1
76	Буквы – ч и щ - в суффиксах существительных – чик -, -щик-	1
77	Гласные в суффиксах существительных – ек, -ик-.	1
78	Гласные в суффиксах существительных – ек, -ик-.	1
79	Гласные – о, - е- после шипящих в суффиксах существительных.	1
80	Гласные – о, - е- после шипящих в суффиксах существительных.	1
81	Р./Р. Описание помещения по личным впечатлениям в сочинении описательного характера.	1
82	Р./Р. Написание сочинения описательного характера	1
83	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
84	Работа над ошибками.	1
85	Р./Р. Текст.	1
Имя прилагательное. (27 часов)		
86	Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе.	1
87	Имя прилагательное.	1
88	Р./Р. Описание природы по пейзажу И.Бунина.	1
89	Степени сравнения прилагательных.	1
90	Степени сравнения прилагательных.	1
91	Разряды прилагательных. Качественные прилагательные.	1
92	Относительные прилагательные.	1
93	Притяжательные прилагательные.	1
94	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
95	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
96	Работа над ошибками.	1
97	Р./К. Особенности склонения имен прилагательных у жителей Кузбасса.	1

98	НЕ- с прилагательными.	1
99	НЕ- с прилагательными.	1
100	НЕ- с прилагательными.	1
101	Буквы – о и – е- после шипящих и – ц - в суффиксах прилагательных.	1
102	Буквы – о и – е- после шипящих и – ц - в суффиксах прилагательных.	1
103	Р./Р. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер».	1
104	Р./Р. Написание сочинения по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер».	1
105	Одна и две буквы – н - в суффиксах прилагательных.	1
106	Одна и две буквы – н - в суффиксах прилагательных.	1
107	Одна и две буквы – н - в суффиксах прилагательных.	1
108	Различение на письме суффиксов прилагательных – к – и-ск-	1
109	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
110	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
111	Закрепление по теме «Имя прилагательное».	1
112	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное	1
Имя числительное.(16часов)		
113	Имя числительное как часть речи.	1
114	Простые и составные числительные.	1
115	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
116	Разряды количественных числительных.	1
117	Числительные, обозначающие целые числа.	1
118	Числительные, обозначающие целые числа. Закрепление.	1
119	Р./Р. Выборочное изложение «Митраша» по повести М.Пришвина «Кладовая солнца».	1
120	Р./Р. Написание изложения «Митраша» по повести М.Пришвина «Кладовая солнца».	1
121	Дробные и собирательные числительные.	1
122	Порядковые числительные.	1

123	Порядковые числительные. Закрепление.	1
124	Морфологический разбор имени числительного.	1
125	Р./Р. Работа с текстом. Стиль. Тип.	1
126	Систематизация и обобщение изученного о числительном. Тест.	1
127	Контрольный диктант по теме «Имя числительное».	1
128	Работа над ошибками.	1
Местоимение.(24 часа)		
129	Местоимение как часть речи.	1
130	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1
131	Разряды местоимений. Личные местоимения. Закрепление.	1
132	Возвратное местоимение- СЕБЯ/	1
133	Р./Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1
134	Вопросительные местоимения.	1
135	Относительные местоимения.	1
136	Неопределенные местоимения.	1
137	Неопределенные местоимения. Закрепление.	1
138	Отрицательные местоимения.	1
139	Отрицательные местоимения. Трудные случаи.	1
140	Притяжательные местоимения.	1
141	Притяжательные местоимения. Закрепление.	1
142	Р./Р. Сочинение –рассуждение.	1
143	Р./Р. Написание рассуждения.	1
144	Указательные местоимения.	1
145	Указательные местоимения. Тест	1
146	Определительные местоимения.	1
147	Определительные местоимения. Закрепление.	1
148	Морфологический разбор местоимения.	1

149	Р./Р. Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители»	1
150	Р./Р.Написание сочинения по картине «Первые зрители»	1
151	Контрольный диктант по теме «Местоимение».	1
152	Работа над ошибками.	1
Глагол.(30 часов)		
153	Глагол. Повторение изученного в 5 классе.	1
154	Глагол. Повторение изученного в 5 классе.	1
155	Безударные личные окончания глаголов.	1
156	Р./Р. Выборочные изложение «Валентина Терешкова».	1
157	Р./Р.Написание изложения «Валентина Терешкова».	1
158	Разноспрягаемые глаголы.	1
159	Глаголы переходные и непереходные.	1
160	Глаголы переходные и непереходные. Закрепление.	1
161	Р./Р. Сочинение-рассказ на тему «В походе»	1
162	Р./Р. Написание сочинения на тему «В походе»	1
163	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
164	Изъявительное наклонение. Закрепление.	1
165	Условное наклонение.	1
166	Повелительное наклонение.	1
167	Р./Р. Изложение «Витькина гайка».	1
168	Р./Р. Написание изложения «Витькина гайка».	1
169	Различие форм повелительного наклонения и форм будущего времени.	1
170	Безличные глаголы.	1
171	Безличные глаголы. Закрепление.	1
172	Р./Р. Рассказ по сюжетным рисункам.	1
173	Морфологический разбор глагола.	1
174	Р./К. Спряжение глаголов в сибирском говоре.	1

175	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
176	Р./Р. Рассказ на основе услышанного «В театре».	1
177	Р./Р.Написание рассказа на основе услышанного «В театре».	1
178	Систематизация и обобщение изученного о глаголе.	1
179	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
180	Работа над ошибками.	1
181	Р./Р. Сочинение «Человека красят его дела»	1
182	Р./Р.Написание сочинения «Человека красят его дела».	1
.Повторение и систематизация изученного в 5 – 6 классах.(28 часов)		
183	Разделы науки о языке.	1
184	Орфография. Орфографический разбор.	1
185	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
186	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
187	Р./К Лингвистическое краеведение.	1
188	Р./Р.Сочинение на тему: «майский день, каким я видел(а) его ...».	1
189	Р./Р.Написание сочинения на тему: «Майский день, каким я видел его»	1
190	Лексика и фразеология.	1
191	Лексика и фразеология.	1
192	Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
193	Морфология.	1
194	Повторение. Имя существительное.	1
195	Повторение. Имя существительное.	1
196	Повторение. Имя прилагательное.	1
197	Повторение. Имя прилагательное.	1
198	Повторение. Глагол.	1
199	Повторение. Глагол.	1
200	Итоговая контрольная работа.	1

201	Работа над ошибками.	1
202	Повторение. Имя числительное.	1
203	Синтаксис. Синтаксический разбор предложения.	1
204	Синтаксис. Синтаксический разбор предложения.	1
205	Р./К. Лингвистическое краеведение. Обзор.	1
206	Р./Р. Сочинение на выбранную тему.	1
207	Р./Р. Написание сочинения на выбранную тему.	1
208	Р./Р. Устное публичное выступление. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности	1
209	Р./Р. Устное публичное выступление. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности.	1
210	Повторение изученного по теме «Морфология. Синтаксис»	1

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 7 класс (140 часов , 4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы, раздела	Количество часов
Русский язык как развивающееся явление. (2 часа)		
1	Введение в предмет.	1
2	Русский язык как развивающееся явление. Умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь	1
Повторение пройденного в 5 и 6 классе.(13 часов)		
3	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1
4	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
5	Лексика и фразеология.	1
6	Контрольный срез по повторению.	1
7	Фонетика и орфография.	1
8	Фонетический разбор слова.	1
9	Словообразование и орфография. Освоение правил правописания	1

	служебных частей речи	
10	Морфемный и словообразовательный разбор.	1
11	Обогащение активного и потенциального словарного запаса	1
12	Морфология и орфография. Трудные случаи.	1
13	Морфологический разбор.	1
14	Р./Р.Стили литературного языка.	1
15	Тест по повторению. Овладение основными нормами литературного языка	1
Причастие.(27часов)		
16	Причастие как часть речи	1
17	Р./Р. Публицистический стиль.	1
18	Склонение причастий и определение гласных.	1
19	Причастный оборот.	1
20	Действительные и страдательные причастия.	1
21	Краткие и полные страдательные причастия.	1
22	Действительные причастия настоящего времени.	1
23	Действительные причастия прошедшего времени.	1
24	Страдательных причастий настоящего времени.	1
25	Страдательных причастий настоящего времени.	1
26	Страдательные причастия настоящего времени.	1
27	Страдательных причастий прошедшего времени.времени.	1
28	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
29	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
30	Одна и две буквы н в суффиксах кратких стр.п	1
31	Практическая работа по теме «Одна и две буквы н в суффиксах».	1
32	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прош. времени.	1
33	Р./Р. Употребление страдательных причастий прошедшего времени.	1

34	Р./Р.Выборочное изложение.	1
35	Р./Р.Написание изложения.	1
36	Морфологический разбор причастия.	1
37	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
38	Практ. работа по теме «Слитное и раздельное написание не с причастиями»	1
39	Буквы е, ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий.	1
40	Р./Р.Подготовка к сочинению описанию внешности человека.	1
41	Обобщение по теме «Причастие». Тест.	1
42	Анализ контрольной работы.	1
Деепричастие.(12часов)		
43	Деепричастие как часть речи.	1
44	Деепричастный оборот и запятая при нем.	1
45	Практич. работа. «Выделение деепричастного оборота на письме».	1
46	Раздельное написание не с деепричастиями.	1
47	Деепричастия несовершенного вида.	1
48	Деепричастия совершенного вида.	1
49	Р./Р. Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь».	1
50	Р./Р.Написание сочинения по картине С.Григорьева «Вратарь».	1
51	Морфологический разбор деепричастия.	1
52	Итоговый урок по теме «Деепричастие».	1
53	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1
54	Анализ контрольной работы.	1
Наречие(25часа)		
55	Наречие как часть речи.	1
56	Смысловые группы наречий.	1
57	Степени сравнения наречий.	1

58	Морфологический разбор наречий.	1
59	Слитное и раздельное написание не с наречиями на: о, е .	1
60	Р./Р. Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища»	1
61	Буквы е, и в приставках не, ни отрицательных наречий.	1
62	Одна и две буквы н в наречиях на: о, е .	1
63	Контрольный диктант по теме «Наречие».	1
64	Анализ контрольного диктанта.	1
65	Р./Р. Описание действий.	1
66	Буквы о, е после шипящих на конце наречий.	1
67	Буквы о, а на конце наречий.	1
68	Р./Р. Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья».	1
69	Дефис между частями слова в наречиях.	1
70	Дефис между частями слова в наречиях. Закрепление.	1
71	Практикум дефис между частями слова в наречиях.	1
72	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.	1
73	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.	1
74	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
75	Обобщение по теме «Наречие».	1
76	Практическая работа по теме «Наречие».	1
77	Практическая работа по теме «Наречие».	1
78	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
79	Анализ контрольного диктанта.	1
Категория состояния.(бчасов)		
80	Категория состояния, ее отличие от наречий.	1
81	Распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;	1

82	Р./Р. Употребление слов категории состояния в художественной речи	1
83	Морфологический разбор категории состояния.	1
84	Р./Р.Подготовка к сочинению на лингвистическую тему.	1
85	Р./Р.Написание сочинения на лингвистическую тему.	1
Служебные части речи.(1час)		
86	Самостоятельные и служебные части речи.	1
Предлог.(13часов)		
87	Предлог как часть речи.	1
88	Предлог как часть речи.	1
89	Употребление предлогов.	1
90	Употребление предлогов.	1
91	Непроизводные и производные предлоги.	1
92	Употребление производных предлогов в речи.	1
93	Простые и составные предлоги. Тест.	1
94	Морфологический разбор предлога.	1
95	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
96	Р./Р. Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине по началу.	1
97	Практическая работа по теме « Слитное и раздельное написание производных предлогов».	1
98	Контрольная работа по теме «Предлоги».	1
99	Работа над ошибками.	1
Союз.(14часов)		
100	Союз как часть речи.	1
101	Простые и составные союзы.	1
102	Союзы подчинительные и сочинительные	1
103	Союзы подчинительные и сочинительные	1
104	Р./Р.Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи.	1

105	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
106	Сочинительные союзы	1
107	Р./Р. Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему	1
108	Противительные союзы.	1
109	Текстообразующая роль союзов.	1
110	Слитное и раздельное написание союзов.	1
111	Отличие союзов зато .	1
112	Отличие союзов от частицы. Закрепление.	1
113	Контрольная работа по теме «Союз».	1
Частица.(11часов)		
114	Частица служебная часть речи.	1
115	Правописание местоимений с предлогами и частицами	1
116	Смысловые частицы	1
117	Р./Р. Сочинение-рассказ с использованием картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»	1
118	Раздельное и дефисное написание частиц Морфологический разбор частицы.	1
119	Раздельное и дефисное написание частиц. Закрепление..	1
120	Отрицательные частицы.	1
121	Различие приставки и частицы не .	1
122	Р./Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету	1
123	Частица ни , приставка ни , союз ни , союз ни .	1
124	Контрольный диктант по теме «Частица».	1
Междометие.(6часов)		
125	Междометие как часть речи.	1
126	Междометие. Звукоподражательные слова.	1
127	Разряды междометий	1

128	Дефис в междометиях.	1
129	Знаки препинания при междометии.	1
130	Контрольная работа по теме «Междометие».	1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ(10часов)		
131	Разделы науки о русском языке.	1
132	Текст. Стили речи	1
133	Р./Р.Сочинение на одну из тем «Удивительное рядом», «Дело мастера боится»	1
134	Фонетика. Графика	1
135	Итоговая контрольная работа за год.	1
136	Работа над ошибками.	1
137	Лексика и фразеология. Овладение основными нормами литературного языка.	1
138	Морфемика. Словообразование.	1
139	Морфология. Орфография	1
140	Синтаксис. Пунктуация	1

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение
каждой темы
8 класс
(105 часов , 3 часа в неделю)**

№ п/п	Наименование темы, раздела	Количество часов
Общие сведения о языке.(1час)		
1.	Знакомство с учебником. Русский язык в современном мире.	1
Повторение изученного в 5-7 классах.(10часов)		
2.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	1
3.	Знаки препинания в сложном предложении. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка	1
4.	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1

5-6.	Р./Р. Подробное изложение с грамматическим заданием (упр. 27).	2
7.	Работа над ошибками.	1
8.	Слитное и раздельное написание не - ни- с разными частями речи.	1
9.	Контрольный диктант по повторению.	1
10.	Р./Р. Сочинение-письмо (упр. 36).	1
11.	Работа над ошибками. Обогащение активного и потенциального словарного запаса.	1
Синтаксис как раздел грамматики.(5часов)		
12.	Основные единицы синтаксиса.	1
13.	Р./Р. Текст как единица синтаксиса.	1
14.	Предложение как единица синтаксиса.	1
15.	Р./Р. Сжатое изложение (упр. 52).	1
16.	Работа над ошибками. Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях.	1
Словосочетание.(6часов)		
17.	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1
18.	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1
19.	Определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;	1
20.	Р./Р. Сочинение (упр. 72).	1
21.	Контрольный диктант по теме «Словосочетание».	1
22.	Работа над ошибками.	1
Простое предложение.(5часов)		
23.	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1
24.	Р./Р.Изложение с грамматическим заданием	1
25.	Порядок слов в предложении. Интонация.	1
26.	Р./Р.Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности. Работа с репродукциями картин С. В.	1

	Герасимова «Церковь Покрова на Нерли», С. А. Баулина «Храм Покрова на Нерли».	
27.	Работа над ошибками.	1
Двусоставные предложения.(11 часов)		
28.	Подлежащее.	1
29.	Р./Р. Работа с репродукцией картины И. Шевандроновой «На террасе».	1
30.	Работа над ошибками.	1
31.	Сказуемое. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое.	1
32.	Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим в числе.	1
33.	Составное глагольное сказуемое.	1
34.	Составное именное сказуемое.	1
35.	Тире между подлежащим и сказуемым .	1
36.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
37.	Контрольный тест по теме «Тире между подлежащим и сказуемым».	1
38.	Работа над ошибками.	1
Второстепенные члены предложения.(11 часов)		
39.	Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение.	1
40.	Р./Р. Сочинение (упр. 132).	1
41.	Работа над ошибками.	1
42.	Определение.	1
43.	Приложение. Знаки препинания при нём.	1
44.	Обстоятельство.	1
45.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
46.	Р./Р. Характеристика человека как вид текста. Работа с репродукцией картины Ю. Ракши «Проводы ополчения».	1
47.	Обобщающее повторение по теме «Двусоставные предложения».	1
48.	Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены	1

	предложения».	
49.	Работа над ошибками.	1
Односоставные предложения.(12часов)		
50.	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.	1
51.	Определённо-личные предложения.	1
52.	Неопределённо-личные предложения.	1
53.	Р./Р. Инструкция.	1
54.	Обобщённо-личные предложения.	1
55.	Безличные предложения.	1
56-57.	Р./Р.Рассуждение. Изложение с элементами сочинения (упр.208-209).	2
58.	Р./Р. Работа с репродукцией картины К. Юона « Новая планета».	1
59.	Работа над ошибками. Неполные предложения.	1
60.	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1
61.	Контрольный тест по теме «Односоставные предложения».	1
Простое осложнённое предложение.(1час)		
62.	Понятие об осложнённом предложении.	1
Однородные члены предложения.(10часов)		
63.	Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.	1
64.	Р./Р.Изложение.Текст-сравнительная характеристика.	1
65.	Работа над ошибками.	1
66.	Однородные и неоднородные определения.	1
67.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1
68.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них.	1
69.	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1

	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	
70.	Р./Р. Работа с репродукцией картины В. Е. Попкова « Осенние дожди ».	1
71.	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1
72.	Работа над ошибками.	1
Обособленные члены предложения.(11часов)		
73.	Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания.	1
74.	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений.	1
75.	Р./Р. Рассуждение на дискуссионную тему. Сочинение-рассуждение .	1
76.	Работа над ошибками.	1
77.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
78.	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1
79.	Отсутствие или наличие запятой перед союзом как. Сравнительный оборот.	1
80.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
81.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1
82.	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
83.	Контрольная работа по теме «Обособленные предложения».	1
Обращение.(2часа)		
84.	Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.	1
85.	Р./Р.Составление делового письма. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности	1

	Вводные и вставные конструкции.(7часов)	7
86.	Вводные конструкции.	1
87.	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	1
88.	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1
89.	Междометия в предложении.	1
90.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1
91.	Контрольный диктант по теме «Вводные конструкции».	1
92.	Работа над ошибками. Формирование навыков проведения различных видов анализа слова	1
Чужая речь.(8часов)		
93.	Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	1
94.	Прямая речь.	1
95.	Диалог.	1
96.	Р/Р Рассказ. Сжатое изложение (упр.419).	1
97.	Работа над ошибками.	1
98.	Цитата. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с прямой речью.	1
99.	Итоговая контрольная работа за год.	1
100.	Работа над ошибками.	1
Повторение и систематизация изученного в 8 классе.(5часов)		
101.	Синтаксис и морфология. Понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)	1
102.	Синтаксис и пунктуация.	1
103.	Характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение;	1

	сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи	
104.	Синтаксис и орфография. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей Личности.	1
105.	Синтаксис и орфография	1

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение
каждой темы
9 класс
(102 часов , 3 часа в неделю)**

№ урока	Наименование темы,раздела	Количес тво часов
1.	Международное значение русского языка. (1час)	1
	Повторение пройденного в 5-8 классах.(7часов)	
2.	Устная и письменная речь. Диалог. Монолог. Стили языка.	1
3.	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
4.	Предложения с обособленными членами.	1
5.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1
6.	Контрольный диктант на повторение.	1
7.	Р./Р. Основные требования к сжатому изложению. Виды сжатых изложений. Подготовка к сжатому изложению.	1
8.	Р./К. Понятие о предмете ономастика.	1
	Сложное предложение. Культура речи.(5часов)	
9.	Соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка	1
10.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
11.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
12.	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
13.	Интонация сложного предложения. Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях	1
	Сложносочинённые предложения.(9часов)	
14.	Сложносочинённое предложение и его особенности.	1

15.	Сложносочинённое предложение с соединительными союзами.	1
16.	Сложносочинённое предложение с разделительными союзами.	1
17.	Сложносочинённое предложение с противительными союзами.	1
18.	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	1
19.	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	1
20.	Контрольный диктант по теме «Сложносочинённое предложение».	1
21.	Р./К.Топонимическая система. Обогащение активного и потенциального словарного запаса.	1
22.	Р./Р.Сочинение «История родного края». Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка	1
	Сложноподчинённые предложения.(27часов)	
23.	Сложноподчинённое предложение и его особенности.	1
24.	Главное и придаточное предложения. Формирование навыков проведения различных видов анализа слова	1
25.	Контрольный диктант по теме «Главные и придаточные предложения»	1
26.	Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным.	1
27.	Р./Р.Сочинение-рассуждение о природе родного края.	1
28.	Р./Р.Написание сочинения о природе родного края.	1
29.	Указательные слова в главных предложениях.	1
30.	Место придаточного предложения по отношению к главному.	1
31.	Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.	1
32.	Р./К.Понятие об урбанонимах	1
33.	Виды придаточных предложений. Определительное придаточное предложение.	1
34.	Виды придаточных предложений. Изъяснительное придаточное предложение.	1
35.	Виды придаточных предложений. Обстоятельное придаточное предложение.	1
36.	Сложноподчинённые предложения с придаточным времени и места.	1
37.	Сложноподчинённые предложения с придаточным причины, уступки.	
38.	Сложноподчинённые предложения с придаточным уступки, цели, следствия.	1
39.	Сложноподчинённые предложения с придаточным образа действия, меры, степени и сравнительными придаточными.	1

40.	Р./Р.Сочинение – рассуждение по теме «Моя улица»	1
41.	Р./Р.Написание сочинения по теме «Моя улица»	1
42.	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными, знаки препинания в них.	1
43.	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	1
44.	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	1
45.	Синтаксические синонимы сложноподчинённых предложений, их текстообразующая роль.	1
46.	Повторение по теме «Сложноподчинённое предложение».	1
47.	Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённое предложение».	1
48.	Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению.	1
49.	Р./Р. Контрольное сочинение-рассуждение «Что такое подвиг?» (Упр. 184).	1
	Бессоюзные сложные предложения.(10часов)	1
50.	Бессоюзное сложное предложение и его особенности.	1
51.	Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1
52.	Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
53.	Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
54.	Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1
55.	Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
56.	Контрольный диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1
57.	Р./К.Литературный язык и диалекты.	1
58.	Р./Р.Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	1
59.	Р./Р.Написание сочинения.	1
	Сложные предложения с различными видами связи.(7часов)	
60.	Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.	1
61.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1

62.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1
63.	Сочетание знаков препинания. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей Личности.	1
64.	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение с различными видами связи».	1
65.	Р./К.Лексическая и фразеологическая семантика языков народов Сибири.	1
66.	Р./Р.Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему.	1
Общие сведения о языке.(3часа)		
67.	Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.	1
68.	Русский язык – первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.	1
69.	Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира.	1
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.(33часа)		
70.	Фонетика.Овладение основными нормами литературного языка	1
71.	Лексикология и фразеология.	1
72.	Словообразование.	1
73.	Р./Р. Работа над очерк по теме «Почетные граждане г. Междуреченска».	1
74.	Р./Р. Написание очерка по теме «Почетные граждане г. Междуреченска».	1
75.	Морфология. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельно	1
76.	Имя существительное.	1
77.	Имя прилагательное.	1
78.	Глагол	1
79.	Причастие.	1
80.	Наречие.	1
81.	Деепричастие.	1
82.	Местоимение.	1
83.	Служебные части речи. Предлог.	1

84.	Служебные части речи. Союз.	1
85.	Служебные части речи. Частица.	1
86.	Синтаксис. Простое предложение.	1
87.	Синтаксис. Сложное предложение.	1
88.	Контрольный диктант на повторение изученного.	1
89.	Анализ контрольного диктанта.	1
90.	Р./Р. Контрольное сжатое изложение.	1
91.	Р./Р. Написание изложения.	1
92.	Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли.	1
93.	Итоговая контрольная работа	1
94.	Различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.)	1
95.	Р./Р. Контрольное сочинение-рассуждение.	1
96.	Р./Р. Написание сочинения.	1
97.	Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли.	1
98.	Средства связи частей текста. Типы текстов.	1
99.	Стили речи.	1
100.	Доклад. Реферат.	1
101.	Тезисы статьи на лингвистическую тему.	1
102.	Контекст и тезисный план.	1